



Britt Reijners

OPLEIDING

Netherlands Filmacademie
Visual Effect & Immersive Media
2021 - 2025 - *diploma behaald*

ROC Midden Nederland
Audiovisueel Specialist
2018 - 2021 - *diploma behaald*

SiNT LUCAS
Product, Ruimte en Media Vormgeving
2016 - 2018

SKILLS

Arduino
Adobe After Effects
Adobe Illustrator
Adobe InDesign
Adobe Photoshop
Adobe Premiere Pro
Adobe Substance Painter
Autodesk Maya
TouchDesigner
Unreal Engine 4.27/5.1/5.2/5.3

Wie ben ik?

Creatieve en technisch onderlegde mediaprofessional met een achtergrond in Visual Effects & Immersive Media (Nederlandse Filmacademie). Gespecialiseerd in het combineren van creativiteit en techniek binnen projecten zoals interactieve concertvisuals, immersive ervaringen en regie/programmering van een eigen afstudeerproject. Heeft oog voor maatschappelijke thema's en verwerkt deze in haar werk om niet alleen te vermaken, maar ook bewustwording en begrip te stimuleren.

Een uitgebreidere introductie is te lezen op mijn website brittreijners.nl



Gele Plomp 62, Amersfoort



britt@brittreijners.nl



06-27455022



22-07-1999

WERKERVARING

Nederlandse Filmacademie FOCUS podcast en socials 2022 - 2025

Redactielid

Tijdens mijn tijd op de Nederlandse Filmacademie heb ik meegewerkt aan de FOCUS podcast als redactielid, cameraregisseur, editor, geluidspersoon, animator en social content maker.

WERC Collective

Juni 2024 - Augustus 2024

Meewerk stagiair

Tijdens mijn stage bij WERC was ik voornamelijk bezig met R&D werk voor hun nieuwe installatie "The Voyeur of Utter Destruction". Hiervoor heb ik veel onderzoek gedaan naar het Niagara Systeem in Unreal Engine en heb ik verschillende blueprints in elkaar gezet waarmee ze snel een eindproduct konden ontwikkelen.

Online webserie 'Dorpsgeheim'

Juli 2021

Eerste camera assistent

NPO 3FM

Februari 2021 - Augustus 2021

Stagiair visual radio & vormgeving

Tijdens deze stage was ik verantwoordelijk voor de vormgeving van het 'Jorien Karaokemachien' programma dat elke vrijdagochtend te horen en te zien was. Daarnaast heb ik me bezig gehouden met verschillende vormgevingen voor o.a. de 3FM Awards en de socials van de zender.

3FM Serious Request

Edities in 2021, 2022, 2023 en 2024

Dome Operator en regisseur

Tijdens Serious Request was ik in verschillende shifts verantwoordelijk voor de onbemande camera's in en om het huis en heb ik enkele live optredens geschakelt en cameramensen aangestuurd.

RTL Nederland

September 2019 - Januari 2020

Stagiair Promo Regisseur

Tijdens deze stage monteerde ik promo video's die tussen de programma's werden uitgezonden.